

Varėniškiai, būkite budrūs! Varėnoje atsirado apukrių „verslininkų“, kurie pardavinėja pigesnius kvietimus į spektaklius, o juos įsigiję keli varėniškiai liko „ant ledo“ – nuėjus į spektaklį, paaiškėjo, kad vietos jau užimtos... Indrė ŽIDONYTĖ Prasišėjęs rudeniui,

Varėnos kultūros centras siūlo daugybę spektaklių ir koncertų, bilietai yra nepigūs, todėl natūralu, kad internete pasirodžius skelbimams, jog daug pigiau parduodami bilietai į itin visų pamėgtus spektaklius ar koncertus, ne vienas susigundo tokiais pasiūlymais. Visai neseniai socialinėje erdvėje pasirodė Ramintos Žilinskienės siūlomi bilietai į „Domino“ teatro spektaklius tik po 5 Eur, vėliau dar buvo skelbimas, kad šiuos bilietus parduoda po 4 Eur. Būtų keista, jei neatsirastų žmonių, kurie už tokią kainą panorėtų įsigyti bilietų. Norinčių tikrai atsirado, tik ne visi su tais įsigytais bilietais galėjo patekti į gruodžio 10 d. Varėnos kultūros centre vykusį „Domino“ teatro spektaklį „(Ne)tikras milijonierius“. Viena moteris iš minėtos varėniškės pirko 4 bilietus, tačiau atvykus į spektaklį, tik du bilietai pasirodė tinkami, mat kitų bilietų kodo teatro vadybininkė niekaip negalėjo nuskanuoti, tad moteriai buvo pasiūlyta įeiti ir pasižiūrėti, jeigu bilietuose nurodytos vietos yra laisvos, tai gali atsisėsti. Didžiausiai moters nuosta bai būtent tos dvi vietos buvo užimtos kitų žmonių, tad nuėjusi į kasą, varėniškė nusipirko dar du bilietus, kad galėtų pamatyti spektaklį. Kitą dieną ji susisiekė su R. Žilinskiene ir pasakė, kad du bilietai buvo negaliojantys, jai buvo pasakyta, kad čia pirmas toks atvejis, kad pinigai bus atiduoti ir pervesti į sąskaitą. Kitą dieną varėniškė vėl kreipėsi į R. Žilinskienę ir pasiteiravo, kaip dėl atiduodamų pinigų, bilietų pardavėja atsakė, kad dabar neturi, tačiau „ant dienų“ bus alga ir pinigus tikrai sugrąžins... Tačiau

šis atvejis – ne vienintelis tą vakarą. Dar dvi moterys, pirkusios bilietus pas tą pačią R. Žilinskienę, taip pat turėjo patirti gėdą, kai jų bilietų teatro vadybininkė niekaip negalėjo nuskanuoti. Moterys buvo įleistos į salę, tačiau jų bilietuose nurodytose vietose sėdėjo kiti žmonės. Tad ir paaiškėjo, kodėl negalėjo nuskanuoti jų bilietų, nes tas kodas buvo nuskanuotas kitų žmonių bilietuose. Kitą dieną R. Žilinskienė išdrįso pasiteirauti moterų, ar joms patiko spektaklis, o išgirdusi apie įvykusį nesusipratimą, dievagojosi, jog taip dar nėra buvę, ji būtinai išsiaiškins situaciją ir.... dar pasiūlė pigesnių bilietų į netrukus vyksiantį Ruslano Kirilkino koncertą... Treti asmenys, kurie pirko bilietus iš R. Žilinskienės, spektaklio išvis nepamatė. Prieš pat spektaklį jiems buvo pranešta, kad organizatoriai viską atšaukė ir jų įsigyti bilietai negalioja. Varėniškiai juokiasi, kad „skūpas spektaklius žiūri namie“. Kitą dieną buvo griežtai pareikalauta pinigų iš bilietus pardavusių žmonių, vakare pinigai buvo gražinti. Pradėjus aiškintis šią situaciją, buvo kreiptasi į Varėnos kultūros centro bilietų kasą. Darbuotoja patvirtino, kad 9 eilė kultūros centrui nepriklausė, ją pasiliko patys organizatoriai. Kita kultūros centro darbuotoja puikiai pažįsta šiuos du asmenis, kurie užsiima tokia bilietų prekyba, net turi socialinėje erdvėje sukūrę puslapį „Varėnos naujienos“. Varėnos kultūros centras yra visiškai nutraukęs ryšius su šiais asmenimis, kurie pridarė rimtų kiaulysčių, tačiau, anot darbuotojos, jie tokie įžūlūs, jog, pamatę, kad vyks koks nors koncertas ar spektaklis, patys skambina organizatoriams ir paprašo kvietimų už jų reklamą „populiariame“ puslapyje „Varėnos naujienos“. Šie žmonės patys ieško įmonių ar saviveiklininkų, kurių produkciją, paslaugas ar veiklą galėtų reklamuoti už „simbolinį“ 10 Eur mėnesinį mokestį. Pasitaikė atvejų, kai žmonės už reklamą norėdavo pervesti pinigus į sąskaitą, kad nereikėtų gaišti laiko ir susitikinėti, tačiau šie „verslininkai“ ima tik grynus pinigus, įvardydami tai kaip „auką“. „Giružis“ susisiekė su „Domino“ teatro reklamos vadybininke, kuri teigė nieko nežinanti apie tokius pigius bilietų pardavimus ir sakė, kad šie kvietimai buvo skirti tik konkursams socialinėje erdvėje, su jais tokia prekyba nebuvo suderinta. Kultūros centro bilietų kasos darbuotoja akcentavo, kad visi bilietai į Ruslano Kirilkino koncertą yra jų žinioje, internetinei prekybai nė vieno bilieto nepalikta, tad įdomu, kokius dabar bilietus R. Žilinskienė

Dvigubi bilietai - „Giružis“ - Varėnos krašto bendruomenės laikraštis

Parašė Živilė

Pirmadienis, 17 Gruodis 2018 12:54

siūlo varėniškiams. Nebent vėl patys siūlėsi organizatoriams reklamuoti jų koncertą mainais į kvietimus, tik neaišku, ar visi kvietimai galios, ar vėl nebus dublikatų. Būkite budrūs, varėniškiai, kad nereikėtų, sumokėjus pinigų, patirti gėdą ar koncerto klausytis namuose.